

# Ave Maria

op. 56,1

Margaretha Christina de Jong (\*1961)

**Largo** ♩ = ca. 40 *mf*

Stimme

(8) A - ve Ma - ri - a,

**Largo** ♩ = ca. 40

Man. *SW p*

Ped.

(8) gra - ti - a ple - na, *f* a - ve Ma - ri - a, *mf* gra - ti - a ple - na,

(8) Do - mi - nus te - cum, *f* Do - mi - nus te - cum. *dim.* poco rit. a tempo *mf* Be - ne - di - cta tu in

poco rit. a tempo

*dim.* *p*



# Ave verum

op. 56,2

Margaretha Christina de Jong (\*1961)

**Largo** ♩ = ca. 76 **p**

Stimme

(8) **Largo** ♩ = ca. 76 A - ve, a - ve,

Man. **p**

Ped.

4

(8) ve - rum cor - pus, na - tum de Ma - ri - a Vir - gi - ne,

*legato* *cresc.*

*legato*

7 **f** *espr.* *dim.*

(8) ve - re pas - sum, im - mo - la - tum in cru - ce pro —

*dim.* *legato*



# Laudate Dominum

op. 56,3

Margaretha Christina de Jong (\*1961)

Stimme **Andante** ♩ = ca. 50 *f*

Lau - da - te, lau - da - te, lau -

Man. **Andante** ♩ = ca. 50 *SW mf*

Ped.

3

(8) da - te Do - mi-num, o - mnes gen - tes, lau -

5

(8) da - te Do - mi-num. Lau - da - te e - um